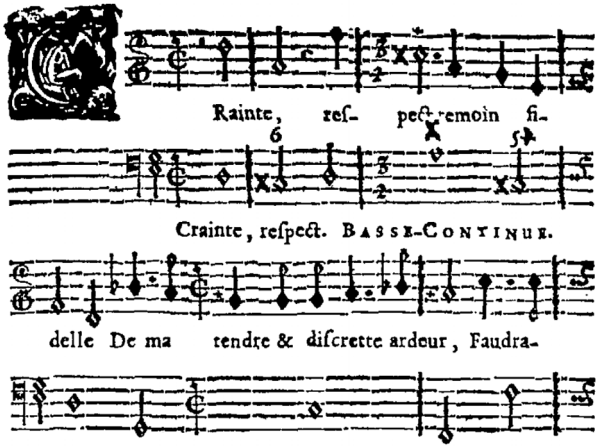
Crainte respect témoin fidèle

Crainte, respect temoin fidelle
De ma tendre & discrette ardeur,
Faudra-t'il toûjours dans mon cœur
Cacher une flame si belle :
5 J'interromps mille fois mes discours commencez,
Je ne puis exprimer ce que je n'ose dire ;
Mais helas ! belle Iris, Un Amant qui soupire
Se fait toûjours entendre assez.
Mais helas ! &c.



Poète
Anonyme
Compositeur
Anonyme

Effectif général
sol2/bc
Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »
Notes sur la musique
ré mineur, ₵

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXIV,* Paris, Christophe Ballard, 1691, p. 5-7,
F-Pn/ Rés Vm^{7} 283 [26]

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga